

## **Chór Polskiego Radia**

Założony przez Jerzego Gerta w październiku 1948 roku od ponad 70 lat wykonuje repertuar obejmujący zarówno muzykę a cappella jak i formy wokalnie-instrumentalne, dzieła reprezentujące różnorodne style i epoki ze szczególnym uwzględnieniem muzyki polskiej. Poza działalnością koncertową Chór Polskiego Radia dokonuje nagrań archiwalnych dla Polskiego Radia, a także nagrań płytowych dla polskich i zagranicznych firm fonograficznych.

Udziałem zespołu są prawykonania dzieł najwybitniejszych, współczesnych kompozytorów polskich, między innymi Witolda Lutosławskiego, Henryka Mikołaja Góreckiego, Krzysztofa Pendereckiego czy Wojciecha Kilara, a także współpraca z polskimi twórcami młodszego pokolenia, wśród których w ostatnich latach znaleźli się m.in.: Agata Zubeł, Aleksander Kościów, Paweł Łukaszewski, Andrzej Kwieciński, Szymon Godziemba-Trytek, Aleksander Nowak i Paweł Mykietyn. Zespół bierze udział w licznych festiwalach w kraju i za granicą występując m.in. podczas takich wydarzeń jak Wratislavia Cantans, Wielkanocny Festiwal Ludwiga van Beethovena, Festiwal Prawykonania Katowice, Warszawska Jesień, Festiwal Muzyki Polskiej w Krakowie, Sacrum Profanum, Międzynarodowy Festiwal Muzyki Sakralnej Gaude Mater, Schleswig Holstein Musik Festival, Rossini Opera Festival, Festiwal Muzyki Współczesnej w Huddersfield oraz Międzynarodowy Festiwal w Edynburgu. Chór Polskiego Radia współpracuje regularnie z Narodową Orkiestrą Symfoniczną Polskiego Radia w Katowicach, Orkiestrą Polskiego Radia w Warszawie, Orkiestrą Muzyki Nowej oraz Orkiestrą Akademii Beethovenowskiej.

Do marca 2012 roku zespół działał w strukturach Polskiego Radia S.A. Od października 2012 do grudnia 2019 zespołem opiekowała się Fundacja Rozwoju Sztuki Sonoris. Od stycznia 2020 roku, na mocy kolejnej umowy zawartej z Polskim Radiem S.A., zespołem zarządza Fundacja Chór Polskiego Radia - Kraków. Zarząd Polskiego Radia S.A. zapewnił Chórowi Polskiego Radia długookresowe wsparcie na rzecz realizowania misji radia publicznego w zakresie kultywowania i upowszechniania polskiej kultury muzycznej w kontekście dziedzictwa światowego. Dyrektorem artystycznym Chóru Polskiego Radia jest Maria Piotrowska – Bogalecka.

## **Polish Radio Choir**

The Polish Radio Choir was founded by Jerzy Gert in October 1948. The Choir boasts more than 70 years of experience in performing both unaccompanied and vocal-instrumental works of different epochs and styles, with a particular focus on Polish music. The Choir gives concerts and records extensively for Polish Radio and Polish Television TVP, as well as Polish and foreign record labels.

The Polish Radio Choir can pride itself on world premières of works by Poland's most eminent contemporary masters, such as Witold Lutosławski, Henryk Mikołaj Górecki, Krzysztof Penderecki and Wojciech Kilar, as well as collaborations with the new generation of Polish composers, including Agata Zubeł, Aleksander Kościów, Paweł Łukaszewski, Andrzej Kwieciński, Szymon Godziemba-Trytek, Aleksander Nowak i Paweł Mykietyn. The choir has participated in numerous nationwide and international festivals: the Wratislavia Cantans, the Ludwig van Beethoven Easter Festival, the Polish Radio Music Festival, the Festival of Premieres – Polish Modern Music in Katowice, the Warsaw Autumn, the Poznań Music Spring, the Festival of Polish Music in Cracow, Sacrum Profanum, the Gaude Mater International Festival of Sacred Music, the Schleswig-Holstein Music Festival, Rossini Opera Festival, the Huddersfield Contemporary Music Festival, and the Edinburgh International Festival. The Polish Radio Choir regularly cooperates with the Polish National Radio Symphony Orchestra (NOSPR) in Katowice, the Polish Radio Orchestra in Warsaw, Orkiestra Muzyki Nowej (New Music Orchestra) conducted by Szymon Bywalec, and the Beethoven Academy Orchestra.

The Choir was part of Polish Radio S.A.'s organisational structure till 2012. Later (from October 2012 till December 2019) it operated under the aegis of Sonoris Foundation for Art Development. Since January 2020, a new agreement with Polish Radio S.A. established the Polish Radio Choir Foundation in Cracow as the ensemble's managing entity. Polish Radio S.A.

Management Board provides the Choir with long-term support in its public radio mission of cultivating and disseminating Polish musical culture in the context of the global heritage. The post of Polish Radio Choir's artistic director is held by Maria Piotrowska-Bogalecka.